

Technischer Rider

## Nils Althaus – "À la carte"

"A la carte" ohne eigene Technik:

- 1 Mikrofonständer mit Gesangsmikrofon und XLR-Kabel
- 2 DI-Boxen mit 2 Jack-Jack-Kabel und 2 XLR-Kabel für die 2 Gitarren
- 1 Mischpult mit 48V-Phantomspannung und mind. 3 Kanälen
- 1 Endstufe (Boxen) dem Veranstaltungsort entsprechend
- falls vorhanden: Monitor
- 1 Stuhl ohne Armlehnen (oder bei sehr niedrigen Bühnen: 1 Barhocker + 1 Stuhl als Fussstütze)
- 1 kleines Tischchen oder Schemel
- ausgeleuchtete Bühne oder mind. 2 Spots

"A la carte" mit Technik von Nils Althaus:

- 1 Steckdose
- 1 Stuhl ohne Armlehnen (oder bei sehr niedrigen Bühnen: 1 Barhocker + 1 Stuhl als Fussstütze)
- 1 kleines Tischchen oder Schemel
- ausgeleuchtete Bühne oder mind. 2 Spots